

## Raised Up High

Choreographie: Shiloh Fogle

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 2 wall, beginner line dance; 1 restart, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>But I Got A Beer In My Hand</b> von Luke Bryan
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Walk 3, touch behind, back 3, touch

- 1-4 3 Schritte nach schräg rechts vorn (r - l - r) - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen  
5-8 3 Schritte nach schräg links hinten (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen  
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechen und von vorn beginnen)

### S2: ¼ Monterey turn r 2x

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)  
3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen  
5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

### S3: Double hip bumps, hip bumps

- 1-2 Hüften 2x nach rechts schwingen  
3-4 Hüften 2x nach links schwingen  
5-8 Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen (oder Hüften kreisen lassen)

### S4: Toe strut forward r + l, jazz box

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken  
3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken  
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

### Wiederholung bis zum Ende